

Министерство образования и науки Самарской области

Юго-западное управление министерства образования и науки Самарской области

ГБОУ ООШ с. Тяглое Озеро

РАССМОТРЕНО
методическим
объединением учителей

Федюнина И.Г.

Протокол №1
от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
и.о. замдиректора по
УВР ГБОУ ООШ с.
Тяглое Озеро

Бочарова В.В.
от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ ООШ
с. Тяглое Озеро

Федюнина Н.В.

Приказ №_____
от «31» 08 2023 г.

Рабочая программа
«Школьный музей».

Тяглое Озеро. 2023 г.

Учебно-тематический план к программе «Школьный музей» ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. **Название программы:** «Школьный музей»
2. **Организация-исполнитель:** ГБОУ ООШ с. Тяглое Озеро
3. **Целевые группы:** учащиеся 5 класса школы (11-12 лет).
4. **Цель программы:** создание условий для развития школьного музейного движения в образовательном пространстве.
5. **Направленность:** музееведение, краеведение.
6. **Срок реализации программы:** 1 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления «Школьный музей» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения часы.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. Он возник как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисковой и исследовательской деятельности. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Цели:

Целью деятельности кружка является создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием,

подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

формирование уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений,

развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка и развитие творческих способностей детей.

формировать у учащихся гражданско-патриотические качества

2. Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

- усилить педагогическое влияние на жизнь учащихся в свободное от учебы время;
- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с досугово-культурными учреждениями города
- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.
 - оказать помощь в поисках «себя»;
 - создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
 - развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;
 - создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
 - развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
 - расширить рамки общения с социумом;
 - воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.
- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны;
- расширять исторический кругозор;
- сохранять и поддерживать традиции образовательного учреждения, формирующие особый «дух» школьного сообщества;
- служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения;
- воспитывать познавательные интересы и способности;
- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся;

4. Принципы программы:

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

На содержание программы оказали влияние следующие факторы:

- Традиции школы .
- Особенности возраста, класса, индивидуальности детей.
- Особенности руководителей кружков и секций, их интересы, склонности, установки.
- Месторасположение школы.

Ожидаемые результаты программы.

Через систему краеведческой работы школа предполагает воспитывать в будущем гражданине России:

- чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордость за свою Родину;
- высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать своё общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно
- чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни;
- способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой – либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания
- физическое совершенство; умение избегать всего, что может вредить здоровью, адаптироваться и сознательно выбирать здоровый образ жизни.\
- **Воспитание социальной ответственности и компетентности:**
- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;
- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;
- знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;
- **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

ценностное отношение к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- продолжать героические традиции многонационального российского народа;
- начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
- умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
- умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
- начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

5. Направления реализации программы

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения учащимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости учащихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости учащихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости учащихся во внеурочное время.

Календарно-тематическое планирование.

Учебно-тематический план

І год обучения

| № п/п | Тема | Количе ство часов |
|----------|--|-------------------------|
| | | Всего |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей. | 1 |
| 2. | Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы | 1 |
| 3. | Где и как собирать материалы для музея. | 1 |
| 4. | Экскурсия в школьный музей, знакомство с фондом музея. | 2 |
| 5. | Работа с историческими источниками. | 1 |
| 6. | Изучение архивных документов | 1 |
| 7. | Реставрация экспонатов в условиях школьного музея | 1 |
| 8. | Как оформить выставку, музейную экспозицию | 1 |
| 9. | Как подготовить доклад, экскурсию | 2 |
| 10. | Методы проведения экскурсий | 1 |
| 11. | Краеведение Историческое прошлое нашего края. | 4 |
| 12. | Методика проведения социологического опроса | 3 |
| 13. | Секреты хорошего интервью | 3 |
| 14. | Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник | 3 |
| 15. | Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ для участия в | 6 |

| | | |
|-----|---|----|
| | конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению | |
| 16. | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 3 |
| | | |
| 17 | Итого | 34 |

Содержание курса программы 1-ый год обучения

1. Вводное занятие.

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

Где и как собирать материалы для музея.

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

Изучение архивных документов.

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

Как оформить выставку, музейную экспозицию.

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

Как подготовить доклад, экскурсию

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

Как вести экскурсию

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.

. Славное прошлое Пестравского района и села Тяглое Озеро.

4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

II год обучения

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|----------|---|------------------|-------------|----------|
| | | Всего | в том числе | |
| | | | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. Подведение итогов лета. Инструктаж по ТБ | 2 | 2 | - |
| 2. | Основы музейных знаний. Свидетели истории | 4 | 2 | 2 |
| 3. | Где и как собирать материалы для музея. | 4 | - | 4 |
| 4. | Работа с историческими источниками. | 4 | - | 4 |
| 5. | Изучение архивных документов | 4 | - | 4 |
| 6. | Учет и хранение собранных документов и вещей. | 4 | 2 | 2 |
| 7. | Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее. | 5 | 3 | 2 |
| 8. | Краеведение Историческое прошлое нашего края. | 6 | 6 | - |
| 9. | Методика проведения социологического опроса | 3 | 1 | 2 |
| 10. | Секреты хорошего интервью. | 3 | 1 | 2 |
| 11. | Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник | 6 | 4 | 2 |
| 12. | Создание презентаций на основе собранного материала | 6 | 2 | 4 |
| 13. | Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ | 12 | 6 | 6 |
| 14. | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 5 | - | 5 |
| 15. | Итого | 68 | 29 | 39 |

Содержание курса программы

1. Вводное занятие.

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

2. Основы музейных знаний. Свидетели истории

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

Ваши помощники в поисковой работе

Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в сборе поискового материала: библиотеки, работники музеев и архивов, Станция юных туристов. Экскурсии в выше перечисленные организации.

Как работать с газетами, журналами, книгами.

Работа с каталогами, Подготовка списка необходимой литературы. Изучение теста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Беседы, анкетирование участников и свидетелей изучаемых событий.

Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов. Использование диктофонов, фото- и видео- аппаратуры. Методика проведения социологического опроса.

Учет и хранение собранных документов и вещей. Книга учета. Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы.

Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.

Методика проведения экскурсии. Составление текста экскурсии. Организация временных выставок. Организация издательской деятельности. Лекция как одна из форм просветительской работы музея. Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея

3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.

Географическое положение, природные условия и ресурсы, население и хозяйство края. Современное развитие Красносельского района.. Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник. Создание презентаций на основе собранного материала

4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

III год обучения

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|----------|--|------------------|-------------|----------|
| | | Всего | в том числе | |
| | | | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое реферат и что такое научно-исследовательская работа. | 2 | 2 | - |
| 2. | Научно – исследовательская работа. Как подготовить научно-исследовательскую работу? | 3 | 1 | 2 |
| 3. | Как проводить научное исследование | 4 | 2 | 2 |
| 4. | Как определить и уточнить тему? | 3 | 1 | 2 |
| 5. | Как изучать литературу? | 3 | 1 | 2 |
| 6. | Как определить гипотезу? | 4 | 2 | 2 |
| 7. | Как сформулировать цель и задачи исследования? | 4 | 2 | 2 |
| 8. | Как определить методы исследования? | 4 | 2 | 2 |
| 9. | Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Составные части работы | 4 | 2 | 2 |
| 10. | Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист | 2 | - | 2 |
| 11. | Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Содержание основной части | 5 | 1 | 4 |
| 12. | Требования к оформлению научно-исследовательской работы Заключение, список используемой литературы. | 2 | - | 2 |
| 13. | Требования к оформлению реферата. Составные части работы | 2 | 2 | - |
| 14. | Требования к оформлению реферата. Титульный лист. | 2 | - | 2 |
| 15. | Требования к оформлению реферата. Содержание основной части | 4 | 2 | 2 |
| 16. | Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы. | 2 | - | 2 |
| 17. | Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ | 12 | - | 12 |
| 18. | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 6 | - | 6 |
| 19. | Итого | 68 | 20 | 48 |

Содержание курса программы 3-ий год обучения.

1. Вводное занятие.

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

2. Научно – исследовательская работа.

Как подготовить научно-исследовательскую работу? Как проводить научное исследование? Как определить и уточнить тему? Как изучать литературу? Как определить гипотезу? Как сформулировать цель и задачи исследования? Как определить методы исследования?

3. Требования к оформлению научно-исследовательской работы.

Составные части работы. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

4. Требования к оформлению реферата. Составные части работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

5. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ для участия в школьной конференции НОУ. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня